PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Redacția și administrația: str. Vasile Conta nr. 16, tel. 11.10.05, interurban 72 și 286. Telex sportrom buc. 180.

sportul

4 pagini 30 bani

Anul XXV — Nr. 706 (6140) ZIAR AL CONSILIULUI NAȚIONAL PENTRU EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT Duminică 26 octombrie 1969

AZI, ETAPA A IX-a A CAMPIONATULUI DIVIZIEI A LA FOTBAL

Campionatul diviziei A programează astăzi etapa a IX-a. Iată meciurile:

- CONSTANȚA: Farul—Dinamo București
- CRAIOVA: Universitatea—U.T.A.
- PITEȘTI: F.C. Argeș—C.F.R. Cluj
- CLUJ: Universitatea—Crișul
- BRAȘOV: Steagul roșu—Steaua
- BACĂU: Dinamo—A.S. Armata Tg. Mureș
- PLOIEȘTI: Petrolul — Politehnica Iași
- BUCUREȘTI: Rapid—Jiul (stadionul Republicii, ora 15, în deschidere, de la ora 13,15 se vor întîlni echipele de tineret-rezerve)

Reamintim că toate partidele din această etapă vor începe la ora 15.

ÎN CAMPIONATUL DE VOLEI:

RAPID — PROGRESUL 3 — 0 (1, 9, 5)

Sala Progresul, din Capitală, a găzduit, aseară, partida feminină din cadrul campionatului divizionar de volei, în care s-au întîlnit echipele bucureștene Progresul și Rapid. Rapidistele, cu o garnitură completă, au depășit net pe gazde. Voleibalistele de la Progresul, fără valori deosebite, conduse insuficient de atent de antrenorul Gh. Rindașu, nu au opus rezistență decît în setul II, cînd au jucat — în special în prima parte — de la egal la egal cu adversarele. În celelalte seturi, ele au cedat mai ușor decît arată scorul. Partida a fost bine condusă de cuplul: M. Oancea — O. Georgescu, din București.

Gheorghe DINU

„U 1919 — 1969"

HAIDE „U"!

CLUJ, 25 (prin telefon de la trimisul nostru).

● Solidare cu aniversarea omonimului lor mai în vîrstă, „U", cluburile universitare din Capitală au trimis în bătrîna Napocă soli ai studențimii — delegații de cîte trei sportivi activi — care să omagieze venerabila vîrstă a „U"-ului și să participe la serbările jubiliare ale acestuia.

● La expoziția retrospectivă „U", cîteva tablouri sinoptice aparținînd lui Ștefan Sumurducan rezumă în cifre semnificative toată istoria fotbalului la „U". Din cel care înregistrează „constanța jucătorilor la club", am extras cîteva date: Surlașiu — David — Iancovici: cîte 9 ani, Medrea: 10 ani, Tony Dascălu, Sever Coracu: 8 ani, Mircea Luca: 16 ani, Traian Georgescu: 17 ani, Ion Suciu: 12 ani, Paul Marcu și Remus Cîmpeanu: 10 ani.

Exemple care desființează teoria „cincinalelor" studențești și care reconfirmă pe cea a valorii jucătorilor, în funcție de constanța lor la un club.

● În săptămîna semicentenarului, la Teatrul Național din Cluj, un impresionant ansamblu coral intonează, înaintea fiecărui spectacol, „Haide U", în aranjamentul muzical al profesorului de armonie Celestin Cherebețiu, tatăl fostului mare voleibalist al lui „U", Gabriel Cherebețiu. O evidentă probă de afinitate a artistului cu o altă artă a armoniei: sportul.

● Flori și omagiu pios nu se cuvin doar gloriilor, „gen Guga" — spun veteranii „U"-ului, care și-au plecat astăzi fruntea la mormîntul lui „Szony-Baci", magazinerul care a vegheat, peste 40 de ani, tricourile cu potcoavă ale alb-negrilor.

● S-au împlinit ieri 20 de ani de cînd doctorul Tolan, intrînd în facultățile de medicină și drept din Cluj, și-a recrutat — după o selecție... vizuală — 32 de tineri viguroși, compunînd astfel prima echipă de rugby a „U"-ului. Printre componenți, actualii juriști Al. Popescu, Iuga și Lucaci, medicinștii Igna, Epure, Horia Niculescu etc.

Animați de serbările jubiliare ale „U"-ului și de împlinirea a două decenii de la primul meci, rugbyștii primei generații s-au reunit zilele acestea la Cluj, susținînd și un meci jubiliar cu C.F.R.

Ce nobile furtuni pot dezlănțui peste timp, dragostea de club și atașamentul de sportul iubit!

● În atmosfera de exuberanță generală existentă acum la „U", tristețea lui Mircea Nești contrastează flagrant. „Tocmai acum, cînd trebuie să strălucim, am intrat într-o penumbră inexplicabilă, total nedorită" — explică el.

Partida nu este încă pierdută! Duminică, în ultima zi a sărbătorilor semicentenarului, „U" poate, printr-o comportare meritorie, să alunge toate suspinele, aureolînd aniversarea clubului cu un meci de zile mari, în compania Crișului.

Haide „U"!

Nușa MUSCELEANU

CU PALETA PRIN JAPONIA...

● În vizită la „Sportul", Maria Alexandru își împărtășește impresiile dintr-un lung turneu ● În 20 de zile, 12 orașe — 12 întîlniri ● O utilă tatonare pentru mondialele de la Nagoya ● Ozechi, stea nouă pe firmamentul tenisului de masă nipon

Printre primele vizite pe care campioana națională, maestra emerită a sportului Maria Alexandru, le-a făcut la întoarcerea din Japonia a fost și aceea la „Sportul".

(Citiți în pag. 4 interviul nostru cu Maria Alexandru).

CE ROL OCUPĂ SPORTUL ÎN VIAȚA OMULUI MODERN?

EL M-A PĂSTRAT UN VOLUNTAR AL MIȘCĂRII ȘI M-A ÎNDEMNAT SĂ NU SPUN NICIODATĂ NU FAPTELOR CUTEZĂTOARE!

O convorbire — în exclusivitate pentru ziarul „SPORTUL" — cu savantul Henri Coandă

Răspunzînd unei invitații a Prezidiului Academiei Republicii Socialiste România, savantul de renume mondial Henri Coandă a petrecut cîteva zile la București, pentru utile confruntări științifice cu personalități din lumea tehnicii românești.

Ilustrul nostru compatriot, căruia știința universală îi datorează avionul cu reacție, efectul Coandă — **principiu de bază pentru o serie de invenții intrate azi în circuitul mondial — și, în detaliu,** farfuria zburătoare și epoletul zburător, **acesta din urmă folosit în operația de aselenizare a celor dintîi oameni pe lună, este și un vechi sportiv, aparținînd generației de pionierat a sportului de la noi, ca și din Europa.**

Cronicile vremii îl află prezent în natație și patinaj, în schi și bob, în scrimă, tragere la semn și călărie (a cucerit trofee internaționale în turful berlinez), în rugby (jucător în campionatul universitar francez, ca și în cel al primei ligi engleze), iar o inițiativă, care ar părea de necrezut, l-a purtat în anii de aur ai studenției sale, pe jos, într-o cursă alături de alte douăzeci de persoane, de la Haifa la Pekin, timp de nouă luni.

Savantul Henri Coandă a binevoit să răspundă solicitării noastre, răspunzîndu-ne, mai întîi, la întrebarea: Ce rol ocupă sportul în viața omului modern?

— Cred că întrebarea e formulată cu referire la omul modern, numai ca pretext pentru a vorbi despre rolul sportului. Pentru că sportul a jucat un rol deosebit și în viața omului din antichitate, în epocile ce-au urmat și a ajuns pînă în zilele noastre, continuîndu-și drumul laolaltă cu civilizațiile respective. Sportul este un mijloc integrat în viața omului.

V. FIROIU

(Continuare în pag. a 3-a)

Henri Coandă văzut de Neagu Rădulescu

TURNEUL PE CATEGORII DE GREUTATE

OVIDIU GOREA N-A DEPUS ÎNCĂ ARMELE

SIBIU, 25 (prin telefon de la trimisul nostru). — În general, semifinaliștii turneului de box de la Sibiu au evoluat la un nivel satisfăcător, dar am asistat și la meciuri de slab nivel tehnic.

Cea mai frumoasă comportare ca, de altfel, și în meciurile precedente, a realizat-o Ovidiu Gorea (Voința Reghin). El l-a învins prin abandon în repriza a III-a pe Gheorghe Popa (Metalul București). La categoria grea, Ilie Dascălu (Dinamo București) l-a învins prin abandon în repriza a doua pe Șt. Panduru (Electroputere Craiova). I. Sănătescu (Electroputere Craiova) l-a învins prin k.o. II pe A. Iancu (Cîmpulung Muscel). La categoria cocoș, G. Pometcu s-a calificat în finală prin neprezentarea lui Otvös (I.S. C. Turzii). La fel s-a calificat și I. Hodoșan (Metalul București), în dauna lui A. Majai (C.S.M. Cluj). Iată celelalte rezultate: categoria cocoș — R. Ivanciu (Metalul București) b.p. P. Irimie (Rafinăria Ploiești); cat. semiușoară — Gh. Roșca (I.S. C. Turzii) b.p. A. Moraru (Dinamo Brașov); cat. mijlocie — V. Tecuceanu (Rapid București) b.p. E. Duda (I.S. C. Turzii), I. Olteanu (Dinamo București) b.p. D. Gălnaru (Crișul Oradea).

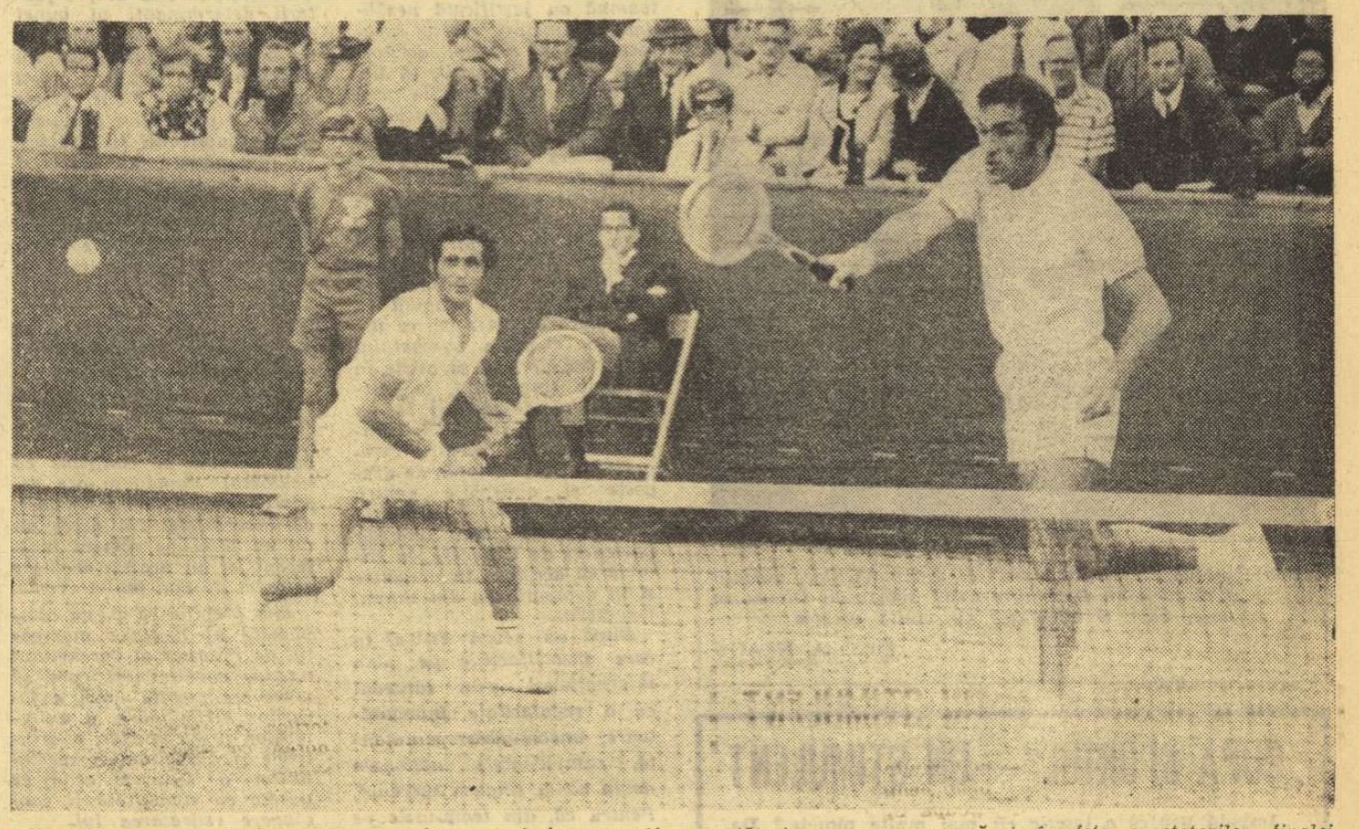
Gheorghe ILIUȚĂ

În pag. a 2-a:

Elita baschetului la a XXI-a confruntare pentru titlul național

AZI DIMINEAȚA — ORA 10 — SUB CUPOLA SĂLII FLOREASCA

GALA FESTIVĂ A SPORTULUI ALB



Ilie Năstase și Ion Țiriac (care — în foto — trimite un volé necruțător) așa cum au apărut în fața spectatorilor finalei „Cupei Davis", la Cleveland

AȘII TENISULUI NOSTRU SE ÎNTREC ÎN PRIMUL TURNEU-FULGER PE TEREN ACOPERIT

● Finaliștii „Cupei Davis" într-o competiție inedită pentru Capitala noastră ● *Pentru prima oară, tenis pe parchet* ● JOCURI ÎN VITEZĂ, ÎN ADEVĂRAT „STIL AMERICAN" ● Cui îi va reveni „CUPA FAIR-PLAY" oferită de ziarul nostru? ● ION ȚIRIAC ȘI ILIE NĂSTASE — PRIETENI ȘI ADVERSARI — DIN NOU FAȚĂ ÎN FAȚĂ ● Sparing-partenerii tradiționali, Petre Mărmureanu și Sever Dron, aspiră la promovare ● VEDETELE TENISULUI VOR DA AUTOGRAFE PE FOTOGRAFII EDITATE SPECIAL PENTRU GALA FESTIVĂ ● **Transmisie televizată numai pentru primele 30 minute**

„Cupa fair-play" oferită de ziarul SPORTUL

La ora cînd ziarul nostru dispare din vitrina chioșcurilor, iubitorii de tenis din Capitală sînt în drum spre Sala Floreasca. Tradiționala gazdă a marilor competiții pe teren acoperit și-a deschis larg porțile pentru gala festivă a sportului alb. Se joacă tenis pe parchet, un spectacol inedit pentru bucureșteni, care mărește și mai mult atracțiile mult așteptatei întîlniri cu cei patru echipieri ai României, reveniți în țară după dramaticele întreceri din Challenge-round.

De fapt, nu numai locuitorilor Capitalei le este asigurată șansa revederii cu Țiriac, Năstase, Mărmureanu și Dron — cei 4 mușchetari ai tenisului românesc. Prin diligențele televiziunii se face o transmisie directă de la Floreasca, astfel că și iubitorii de sport din provincie vor avea prilejul de a asista la gala tenisului. Precizăm, însă, că transmisia televizată cuprinde numai prima jumătate de oră a întrecerilor, care — conform programului prevăzut — trebuie să dureze trei ore. Deci, dacă vreți să cunoașteți pe învingătorul turneului-fulger și să fiți martori ai partidelor decisive, veniți cu noi în sală!

Pe masa juriului este instalată o prețioasă colecție de trofee, care vor răsplăti pe cei mai buni dintre participanții la turneu. Printre acestea și o frumoasă „Cupă fair-play" oferită de ziarul nostru. Cui?... Vom vedea. Este una din surprizele galei.

Pentru prima oară, în țară, asistăm la o competiție de tenis „indoor" de reală anvergură. Niciodată nu s-a jucat tenis pe parchet, în București, niciodată mingea albă nu a alergat atît de repede

Radu VOIA

(Continuare în pag. a 4-a)

CONȘTIINȚA VALORII

În decursul istoriei sale, sportul a făcut celebre nume care au depășit cu mult granițele unei țări, impunîndu-se memoriei a sute și sute de mii de simpatizanți, ca valori indubitabile. Ceea ce i-a caracterizat pe acești sportivi, în afara fantasticelor performanțe obținute în urma unui regim de antrenament susținut cu maximum de intensitate, a fost — fără putință de tăgadă — o mare conștiință a valorii, dublată, în aceeași măsură, de modestie.

În același timp, lumea sportului a fost — și este — populată de o serie de sportivi considerați „minune", dar care au (ori au avut) o evoluție asemănătoare unui meteorit în nemărginitele spații cerești, dispărînd tot atît de repede cum au apărut.

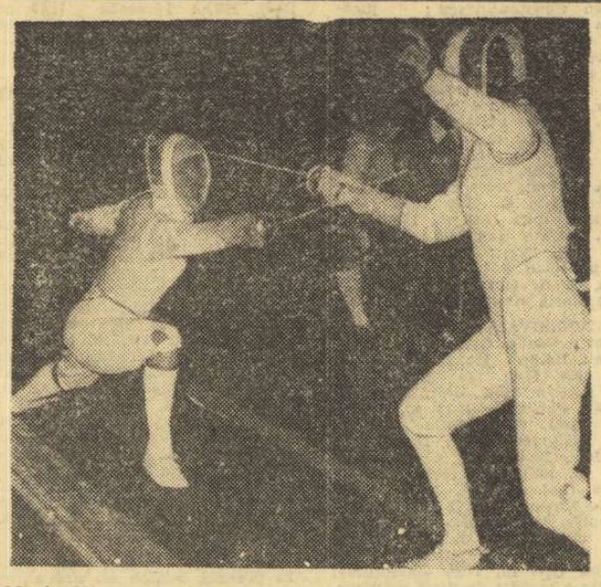
Acest fenomen — am zice universal — nu ne-a ocolit. Mulți dintre cei ce se anunțau, la un moment dat, ca niște viitoare „stele" de primă mărime ale sportului nostru s-au pierdut după cîtva timp în anonimat. Fără îndoială, cauza trebuie căutată și în defecțiunile din cadrul procesului de antrenament, dar și în alunecarea sportivului — ca urmare a greșelilor săvîrșite în activitatea educativă — pe pantele unei vieți ce nu are nimic comun cu sportul.

Antrenorii, în goana după obținerea unor rezultate — să le spunem — miraculoase, tolerează, adeseori cu bună știință, abaterile mărunte săvîrșite de sportivii pe care-i îndrumă, lăsînd astfel să se deschidă larg poarta indulgenței. Unii dintre admiratori, în dorința de a le dovedi „idolilor" toată afecțiunea ce o au pentru ei, îi îndeamnă la acte cu totul contrarii celor impuse de normele vieții sportive, atrăgîndu-i în mrejele primejdioase ale automulțumirii de sine și delăsării. De aici și pînă la formarea în conștiința sportivului a părerii că totul i se cuvine, că are dreptul să se manifeste oricum, pentru că valoarea îl face indispensabil echipei, că i se va tolera orice, nu este decît un pas. Dar tot un pas este și pînă la neglijarea programului de antrenament, al unei vieți dezordonate, al actelor grave de indisciplină săvîrșite pe teren sau în afara lui. Și acestea făcute numai în numele talentului, al înțelegerii eronate a noțiunii de valoare. Iar cînd se constată că din ceea ce a fost considerat talent nativ n-a mai rămas nimic, el fiind măcinat încet, dar sigur, de fisurile ivite — și nereparate la timpul potrivit — în comportarea tînărului sportiv, este prea tîrziu.

De aceea, pînă a ajunge să crezi — dacă s-ar accepta totuși și această idee — că totul ți se cuvine, se cere multă, foarte multă muncă, pentru că platforma adevăratei măiestrii se află undeva foarte sus și pentru a o atinge nu este suficient numai talentul. Acest lucru nu trebuie neglijat cînd te afli pe primele trepte, chiar dacă ți se spune că ești unic și inegalabil între cei de o vîrstă cu tine, pentru că astfel riști să rămîi undeva pe drum.

Regretele devin tardive la ceasul socotelilor!

Emanuel FANTĂNEANU



Maria Vicol (stînga) în plină acțiune, va termina învingătoare asaltul cu Suzana Ardeleanu, asigurîndu-și locul II în clasamentul final

Foto: THEO MACARSCHI

„CUPA ROMÂNIEI" LA SCRIMĂ

OLGA SZABO (floretă) ȘI O. VINTILĂ (sabie) AU ÎNCHEIAT ȘIRUL ÎNVINGĂTORILOR DIN ACTUALA EDIȚIE

Trei din cele cinci componente ale echipei de aur de la Havana (Olga Szabo, Maria Vicol și Suzana Ardeleanu) au fost prezente în întrecerea pentru „Cupa României" și toate trei au terminat în fruntea clasamentului final. Szabo și-a creat, în prima jumătate a concursului, un avantaj substanțial realizînd o suită de 7 victorii din tot atîtea asalturi susținute dar în a doua parte a fost mai inegală înregistrînd trei înfrîngeri (toate cu 3—4 la Voinea, la Pop și la Vicol). În schimb, Vicol a demarat mai lent dar s-a regăsit în a doua parte cînd a obținut 7 victorii în 8 asalturi. Linia comportării Suzanei Ardeleanu prezintă un profil mai puțin agitat, raportul dintre victorii și înfrîngeri fiind egal de o parte și de alta a medianei acestui concurs.

O comportare meritorie a avut Sofia Orban, clasată în imediata apropiere a floretiștelor din lot (la numai două tușe de Ardeleanu). Aceeași apreciere i se poate acorda Linei Halchin, care a terminat la egalitate de victorii cu Adriana Moroșan (în pofida excelentului start al acesteia) fiind întrecută la număr de tușe.

Clasamentul probei feminine de floretă: 1. Olga Szabo (Steaua) 11 v; 2. Maria Vicol (Progresul) 10 v (27 t.p.); 3. Suzana Ardeleanu (Steaua) 10 v (31 t.p.); 4. Sofia Orban (Medicina Tg. Mureș) 10 v (33 t.p.); 5. Adriana Moroșan (Progresul) 9 v (31 t.p.); 6. Lina Halchin (Farul Constanța) 9 v (36 t.p.); 7. Maria Salai (Universitatea București) 8 v; 8. Ewa Voinea (I.E.F.S.) 6 v.

Marele performer al actualei ediții a Cupei României avea să fie cîștigătorul probei de sabie, Octavian Vintilă, neînvins toate cele 15 asalturi susținute. Singurii adversari care l-au silit să se întrebuințeze mai serios au fost M. Sandu (remarcabil clasat pe locul VII) și Dan Popescu (căruia i-a oferit, mărinimos, o tușă în compensație pentru o flagrantă inexactitate de arbitraj a unui juriu improvizat). Reeditîndu-și succesul de anul trecut, Vintilă ne-a oferit un adevărat recital cu numeroase faze de arme care au încîntat. Următoarele locuri au revenit colegilor săi de club H. Bădescu și G. Alexe, acesta din urmă același număr de victorii dar mai puține tușe primite decît I. Budahaziu și Dan Popescu.

Clasamentul probei de sabie: 1. Octavian Vintilă (Steaua) 15 v; 2. H. Bădescu (Steaua) 13 v; 3. G. Alexe (Steaua) 11 v (40 t.p.); 4. I. Budahaziu (Universitatea Buc.) 11 v (45 t.p.); 5. Dan Popescu (Politehnica Iași) 11 v (46 t.p.); 6. C. Nicolae (Steaua) 10 v (44 t.p.); 7. M. Sandu (I.E.F.S.) 10 v (49 t.p.); 8. G. Culcea (Steaua) 9 v.